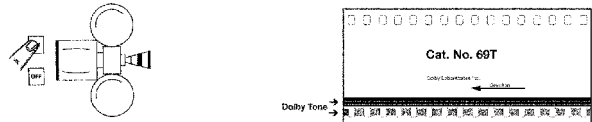


CP650 INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN PARA EL PROYECCIONISTA

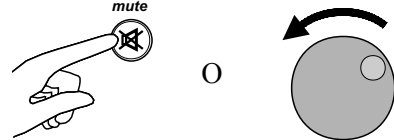
Calibración del Nivel Dolby

Compruebe regularmente la calibración del Nivel Dolby para compensar el envejecimiento de las lámparas excitadoras. Después de cambiar la lámpara excitadora, reajuste el Nivel Dolby.

- 1 Limpie las ópticas de sonido del **Proyector 1**, entonces cargue y reproduzca la película de test Tono Dolby, Cat. No. 69T. Compruebe que la película está avanzando en la dirección indicada por la flecha que hay en la misma.



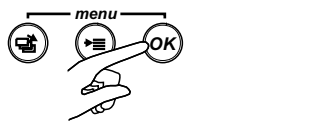
- 2 Presione el botón **MUTE** o baje al mínimo el mando **VOLUMEN PRINCIPAL**.



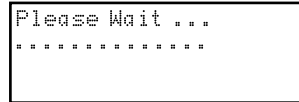
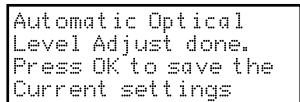
- 3 Presione el botón de **MENU** de la izquierda varias veces para pasar por los menús hasta **Automatic Optical Level Adjust (Ajuste Automático de Nivel Óptico)**. Ahora se puede llevar a cabo el ajuste del nivel para el **Proyector 1**.



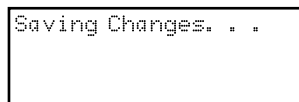
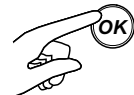
- 4 Presione el botón **OK**.



- El CP650 ajusta automáticamente los canales izquierdo y derecho mientras la película de prueba Tono Dolby está pasando (tarda aproximadamente 30 segundos).



- 5 Presione el botón **OK** para guardar los nuevos ajustes en la memoria del CP650.



- 6 Si hay un segundo proyector, presione el botón de **MENU** de la izquierda una vez para avanzar un paso en el menú.



- El ajuste de nivel para el **Proyector 2** puede realizarse ahora.
- Repita los pasos 4 y 5 para terminar el ajuste automático de nivel.

- 7 Presione el botón de **FORMAT** iluminado para volver al modo normal de operación.



Para más información sobre el manejo del CP650, acuda al **Manual de Usuario del CP650**.

Pantalla del Panel Frontal

Muestra el formato actual y el estado del procesador.

Puerta de Acceso al Panel de Ajuste

Para uso del ingeniero cualificado.

Indicador de Fallo en la Fuente de Alimentación de Bypass

Indica que se ha detectado un problema en la fuente de alimentación de bypass.

Indicador de Nivel

Muestra la posición del mando de volumen. Varía desde 0.0 a 10. Normalmente debe estar en 7.0.

Indicadores de Señal del Proyector

P1 y P2 muestran qué salida de proyector se está procesando en el CP650.

Botones de Formato

Usados para seleccionar el formato del sonido:
 01 Mono
 04 Dolby A
 05 Dolby SR
 10 Dolby Digital
 11 Entrada externa de 6 canales
 U1 Definido por el usuario
 U2 Definido por el usuario
 NS Normalmente formato 60
 non-sync 1

Botones de Menú Siguiente Menú

Avanza en la lista de menús.

Seleccione Parámetro

Selecciona un parámetro del menú para cambiarlo. El cambio se realiza girando el mando de volumen.

OK

Almacena el valor mostrado en pantalla en la memoria del CP650.

Botón Mute

Baja la señal de todos los canales hasta silenciarla o la sube de nuevo sin alterar la posición del mando de volumen. Parpadea cuando se activa para silenciar.

Mando de Volumen

Controla el nivel e sonido y también se usa para operaciones de menú durante el ajuste.

Botón de Alimentación

Cuando este botón está iluminado en color rojo, el equipo se encuentra en modo bypass, bien porque se ha seleccionado manualmente (usando el botón) o porque la fuente de alimentación principal ha fallado. En modo bypass, el equipo se alimenta mediante la fuente de alimentación de bypass (incluida en el equipo). Cuando la fuente de alimentación principal está en uso, el botón no está iluminado, y la pantalla y los otros indicadores funcionan normalmente.

Indicador M1 o M2

Muestra qué contacto de motor del proyector está cerrado (o refleja la posición del puente de motor-start). Las señales de motor arrancado se usan en la sincronización durante cambios de proyector en películas Dolby Digital en sistemas de dos proyectores. En instalaciones con platos, se mostrará M1.

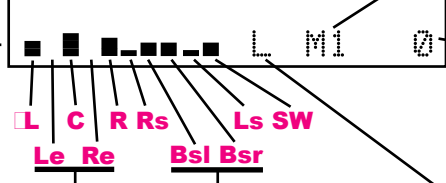
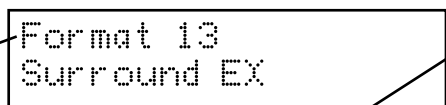
Tasa de Error de Película Dolby Digital

La primera indicación de reproducción satisfactoria es una tasa de error digital baja. La tasa de error es un número entre 0 y 8. La mayoría de las películas mostrarán una tasa de error de 6 o menor si el lector digital está correctamente ajustado. Si la tasa de error es superior a 8, el CP650 conmutará a reproducción de la banda de sonido analógica.

Control de volumen seleccionado

Indica "L" si el control de volumen principal local (y cualquier control de volumen remoto) está activado. Se indicará "A" si está activado el potenciómetro de control de volumen analógico de la sala. Para cambiar esta selección, seguir los cuatro pasos enumerados a la derecha.

PANTALLA DEL PANEL FRONTAL



Formato Actual

Muestra cuál es el formato activo. Si está habilitado **Auto Dolby Digital** el Formato 10 se selecciona automáticamente cuando llegan datos digitales. Si está seleccionado el Formato 10 cuando no hay datos digitales, la unidad cambia por defecto al Formato 05.

Gráfico de Barras de Nivel de Señal

El gráfico se moverá cuando se reproduzca una película para confirmar que el sonido está siendo procesado por el CP650.

Los canales de pantalla Izquierdo Adicional (Le) y Derecho Adicional (Re) aparecen si su aparato está equipado y configurado para ofrecer cinco canales de pantalla.

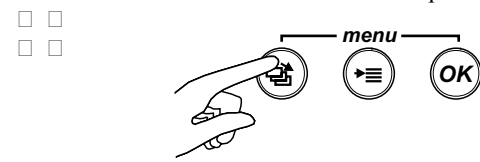
Los canales de Sonido Ambiente Trasero aparecen si hay instalada una tarjeta Dolby Digital Surround EX™.

Selección del Modo Auto Dolby® Digital

El CP650 puede conmutar automáticamente al formato Dolby Digital cuando la cabeza lectora lea información digital en la película.

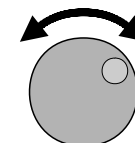
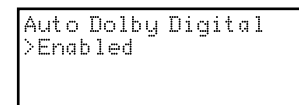
Para activar o desactivar **Auto Dolby Digital**:

- 1 Presione el botón de **MENU** de la izquierda.

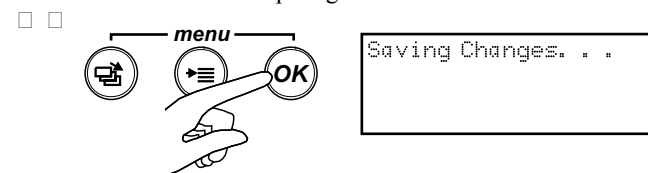


- 2 La pantalla de selección **Auto Dolby Digital** aparecerá.

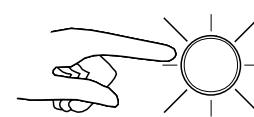
- Gire el **MANDO DE VOLUMEN** para mostrar **Enabled** o **Disabled (Activado o Desactivado)**.



- 3 Presione el botón **OK** para guardar el cambio.



- 4 Presione el botón de **FORMAT** iluminado para volver a operación normal.

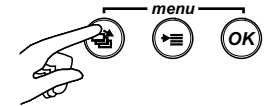


¿Problemas de sonido?

- ✓ Compruebe que la lámpara excitadora o LED de la cabeza lectora está encendida. **AVISO:** No mire fijamente al haz de luz del LED.
- ✓ Compruebe que llega corriente a los amplificadores de potencia.
 - ☐ Mire los indicadores de alimentación en los amplificadores.
- ✓ Compruebe cada indicador y la pantalla del panel frontal del CP650:
 - ✓ Formato actual mostrado en pantalla.
 - ✓ Formato seleccionado correcto. (Si **no** está seleccionado el Formato 01, 04, 05, 10, o 11, no se oír el sonido de la película.)
 - ✓ El indicador de proyector (**P1** o **P2**) se corresponde con el proyector activo.
 - ✓ El botón **MUTE** no está parpadeando.
 - ✓ El indicador de nivel está en el rango normal (4.0 a 8.0).
 - ☐ Si el giro del **MANDO DE VOLUMEN** no cambia el nivel de sonido, puede que un control remoto esté activado.

Para devolver el control al **MANDO DE VOLUMEN PRINCIPAL**:

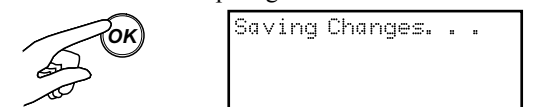
- 1 Presione el botón de **MENU** de la izquierda. El menú de **FADER SETTING (Selección de Control de Volumen)** aparecerá.



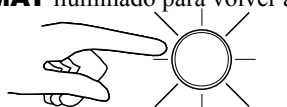
- 2 Gire el **MANDO DE VOLUMEN PRINCIPAL** para seleccionar **Local**.



- 3 Presione el botón **OK** para guardar el cambio.



- 4 Presione el botón de **FORMAT** iluminado para volver a operación normal.



- ✓ Si el sonido no vuelve, presione el botón de **ALIMENTACIÓN**.
 - ☐ El CP650 cambiará a funcionamiento en bypass.

Funcionamiento en Bypass del CP650

El CP650 tiene incluida una fuente de alimentación y un camino completo de señal separados desde el proyector hasta los amplificadores de potencia para funcionamiento de emergencia. Para forzar a la unidad a funcionar en modo bypass, presione el botón de **ALIMENTACIÓN** en el panel frontal. Se reproducirá sonido óptico Mono por los tres altavoces frontales durante el funcionamiento en bypass. El control de volumen está también activo.

Teléfono del servicio local:

Dolby Laboratories, Inc.
 Wootton Bassett, Wiltshire SN4 8QJ, Inglaterra
 Teléfono (44) 1793-842100 Fax (44) 1793-842101
 100 Potrero Avenue, San Francisco, CA 94103-4813
 Teléfono (1) 415-558-0200 Fax (1) 415-863-1373
 www.dolby.com



Dolby y el símbolo de la doble D son marcas registradas de Dolby Laboratories. Surround EX es una marca registrada de Dolby Laboratories. © 2003 Dolby Laboratories, Inc. Todos los derechos reservados. Part No. 91712, Issue 5, W02/187